Индеец и англичанин.

       Индейцы взяли в плен молодого англичанина, привязали его к дереву и хотели убить. Старый индеец подошёл и сказал:

 - Не убивайте его, а отдайте мне.

      Ему отдали пленного. Старый индеец отвязал англичанина, свёл в свой шалаш, накормил и положил ночевать. На другое утро индеец велел англичанину идти за собой. Они шли долго, и когда подошли близко к английскому лагерю, индеец сказал:

 - Ваши убили моего сына, я спас тебе жизнь, иди к своим и убивай нас.

Англичанин удивился:

- Зачем ты смеёшься надо мной? Я знаю, что наши убили твоего сына, убивай же меня скорее.

Тогда индеец сказал:

- Когда тебя стали убивать, я вспомнил о своём сыне, и мне стало жаль тебя. Я не смеюсь: иди к своим и убивай нас, если хочешь.

И индеец отпустил англичанина.

Старичок-смоловар.

На поляне стоял шалаш, покрытый травой. Возле шалаша сидел старый-престарый старик в белой рубахе и ковырял лапоть. Недалеко от шалаша была яма. Сизый дымок поднимался из неё. Рядом с ямой были навалены кучи чёрного угля. Тут же стояли бочки с чёрным дёгтем. Неподалёку были навалены кучей корни сосен.

- Что это, дедушка? – спросил Миша, указывая на яму.

-Смолу гоню, дёготь, - отвечал старик.

- Как же ты гонишь? – спросил Миша.

- А вот, положу я эти корни в яму да зажгу. А сверху яму закидаю землёй, дёрном, чтобы дрова не скоро горели. Дрова не горят, а тлеют, и делается из них уголь. А смола-то древесная из дерева вытапливается.

- На что дёготь, дедушка? – спросил Миша.

- Как на что? Дёгтем колёса мажут, чтобы не скрипели и не загорались. Дёгтем кожу смазывают, чтобы она не трескалась и не рвалась. А уголь идёт на то, чтобы самовары разжигать, и в к**у**зницы.

Пчёлы.

     Пчёлы живут в улье большой семьёй – роем. Каждый рой пчёл состоит из матки, рабочих пчёл и трутней. Матка – самая большая из пчёл. Она мёду не делает, а только несёт яйца, из которых выходят червячки, превращающиеся потом в пчёл. Пчёлы-работницы и трутни нести яйца не могут и потому очень берегут свою матку. Работы пчёлам-работницам много. Одни целый день летают с цветка на цветок, собирают сладкий сок. Из сока этого внутри пчёл делается воск и потом выступает как пот у них на брюшке. Другие пчёлы подбирают этот воск и строят из него соты. Третьи приносят мёд и наполняют им соты. Некоторые из пчёл ухаживают за личинками или очищают улей, или сторожат вход в него. Каждая пчела занята своим делом. Трутни ничего не делают в улье. В конце лета рабочие пчёлы выгоняют их из улья. Матка вылетает из улья только раз в год. Когда в улье выведется молодая матка, тогда старая матка вместе со старыми пчёлами, а иногда – молодая с молодыми, вылетает искать себе другого жилья. Этот рой собирают и сажают в пустой улей.

У кого домик лучше всех.

Наступила пора выводить птенцов. В лесу каждый построил себе дом. Оказывается, весь лес сверху донизу занят сейчас под жилье. Не так просто решить, какой дом лучше всех.

Самое большое гнездо у орла. Оно сделано из толстых сучьев и помещается на громадной толстой сосне.

Самое маленькое гнездо у желтоголового королька. У него весь дом с кулачок, да и сам-то он ростом меньше стрекозы.

Самый хитрый дом у крота. У него столько запасных ходов и выходов, что никак его не накроешь в его норе.

Самый красивый домик у пеночки. Она свила себе гнездо на березовой ветке, убрала его лишайником и легкой березовой кожурой и вплела для украшения кусочки разноцветной бумаги, что валялись в саду какой-то дачи.

Самое, уютное гнездышко у долгохвостой синицы. Ее гнездо свито изнутри из пуха, перьев и шерстинок, а снаружи из мха и лишайников. Оно все круглое, как тыквочка, и вход у него круглый, маленький, в самой середке гнезда.